



Das Oh!pera - Operntheater wurde 2013 in Wien für junge professionelle Musiker, die am Beginn ihrer Karriere stehen gegründet. Was ursprünglich als Masterabschlussprojekt von **Cathrin Chytil** am Konservatorium Wien Privatuniversität (seit kurzem MUK) entstanden ist, wurde zur Leidenschaft. Eine Oper von klein auf auf die Beine stellen, mit allem was dazu gehört (Onstage und Backstage), Auditions, Marketing Management, Bühnenbild, Kostüme, Technik, Ticketverkauf uvm. Zuerst als einmaliges Projekt geplant, entwickelte sich Oh!pera allerdings zu einem so großen Erfolg, dass die Künstler und das Publikum danach drängten, weiter zu machen.

Hohe Qualität ist unser größter Anspruch! Den besten Absolventen der Hochschulen geben wir die Möglichkeit, sich in für ihr Fach relevanten Rollen weiterzuentwickeln. Diese Chance geben wir nicht nur Sängern; auch Instrumentalisten (Oh!pera gründete 2013 ein eigenes Orchester), Dirigenten, Komponisten und andere Künstler konnten bis jetzt von Oh!pera profitieren. Wir sehen es als unseren Auftrag, Oper den Menschen in konventioneller und unkonventioneller Art näher zu bringen. **Oper in Bewegung** ist unser Motto! Konstante Weiterentwicklung und die ständige Suche nach neuen Wegen für die Musik unser Credo. In den ersten drei Jahren unseres Bestehens haben wir einen rasanten Prozess erlebt und konnten unzählige Zuschauer begeistern. Nach „Le nozze di Figaro“ 2013 bekamen wir den Auftrag beim Sommerfestival am Semmering 2014 „Die Zauberflöte“ zu produzieren. Die Oper wurde auch in Wien (Casino Baumgarten) gespielt und war vollkommen ausverkauft. Im Herbst des gleichen Jahres wurde in Völkermarkt/Kärnten ein Festival gegründet. 2014 spielten wir dort „Le nozze di Figaro“ und 2015 „Die Zauberflöte“. Auch diese Produktionen wurden vom Publikum sehr gut angenommen. 2015 wurde erstmals das Kinder-

projekt „Oper Querbeet - Eine Reise durch die Welt der Oper“
aufgeführt. 2016 werden wir in Kärnten die Oper „Carmen“ sowie
eine weitere Reihe unserer „Oper Querbeet“ produzieren.

Als besonderes Highlight prouziert Oh!pera im Dezember 2016 und
Jänner 2017 in Wien die Oper „Cinderella“. Diese wurde von der
erst 11 jährigen Alma Deutscher komponiert, welche in Musikkrei-
sen als „Wunderkind“ gilt. Oh!pera bringt die deutschsprachige Ur-
aufführung dieser Oper als besonderes Highlight der Weihnachts-
zeit ins Casino Baumgarten.

Presseinfos Oh!pera Operntheater: Cathrin Chytil
tel. +43 699 111 759 21
email: contact@cathrinchytil.com

Presseinfos „Cinderella“: Barbara Vanura
Tel. +43 676 341 75 48
email: vanura@aon.at